

Année 2015

Vauvert. 5 juillet (tarde). Triomphe de Manolo Vanegas.

Publié le 6 juillet 2015 par Paoc



Le meilleur restait à venir. Début par correctes véroniques, puis deux piques, la première en mettant les reins, la seconde de moindre intensité en venant de loin. Bon boulot à nouveau au second tiers avec deux poder a poder et un violin, et une course devant les cornes façon El Fandi jusqu'à l'arrêt du bicho. La faena ambidextre, débutée comme souvent tambour battant, baissa progressivement de rythme pour devenir douce et templée. Pourquoi ? Parce que Manolo s'était accordée avec la musique, l'excellente Peña Al Violin de Samadet s'étant mise à interpréter le « Deguello », un air qui ne supporte pas la précipitation et qui eut pour effet d'adoucir les gestes du garçon que l'on vit pour la première fois toréer tout en douceur. Un moment d'une intensité rare qu'il faut ranger dans le tiroir aux souvenirs. Grosse entière en rentrant droit après un pinchazo (de verdad lui aussi) et deux oreilles pour le garçon auquel on souhaite de transformer l'essai dans huit jours.



A noter pour ces deux jours l'excellente prestation musicale de l'Harmonie « Al Violin » de Samadet, ainsi que de la banda de Blahus-Soubiran pour l'animation des intermèdes. Enhorabuena à tous ces Landais, y compris pour leurs interventions en dehors de l'arène...



Il est tout naturellement que Manolo Vanegas se vit attribuer le premier Trophée Manzanares.

Reseña et photos : *Paco*.



FESTIVAL EL CORAZON – ARENES DU PLUMACON – 09 MAI 2015
(vu par les Chroniques du Moun)





'est au son de l'Encantada, joué par la peña Al Violin très en verve dans cette ambiance festivièrè, que le torero landais Emmanuel Lataste effectue un périlleux saut vrillé au dessus du quatrième novillo de Ventana del Puerto.

Arènes du Plumaçon à Mont de Marsan

Temps nuageux puis ensoleillé

Environ 2500 personnes

Ruiz Miguel 1 oreille

Javier Conde 1 oreille

Manuel Escribano 2 oreilles

Thomas Dufau 2 oreilles

Damian Castaño salut

Michelito 1 oreille

Diego Fernandez salut

Francisco Ruiz Miguel a de beaux restes! Vraiment bien!!!

Signalons que Javier Conde est le seul torero à être passé par la corrida puis redescendu en becerrada. Mais il avait un beau costume, et transcendé par la musique qu'il a lui même télécommandé de la pointe de son épée (on aurait dit Zorro estoquant le Sergent Garcia) il a fini par réaliser une vraie faena à un becerro qui ne tenait pas debout: du génie! J'ai eu peur qu'il ne se fasse accrocher par son bestiau qui avait des cornes tellement fermées, que par effet de mousqueton, on n'aurait jamais pu le décrocher...

Manuel Escribano a toujours autant de dents, et il a été très bien. Manu Lataste a sauté le toro de Thomas Dufau, en musique (l'encantada de Nadau), Thomas qui nous a offert de très bons moments

Damian Castaño... heu... rien à dire, vraiment. Michelito avait un beau costume de Mariatchi, il a fait un beau soleil (je parle du torero, pas du temps) et voilà

Diego Fernandez a une belle tignasse brune bouclée. Ah oui c'est tout. On se serait cru à la fèria de La Mongie : des dames jetant leurs écharpes au passage des toreros...